



**SAN PIETRO
A MAJELLA**
Conservatorio
in Napoli

FONDAZIONE **IDIS**
CITTÀ DELLA
SCIENZA



ISTITUTO ITALIANO
PER GLI STUDI STORICI



palazzo delle arti napoli

COMUNE DI NAPOLI

ISTITUTO ITALIANO
PER GLI STUDI
FILOSOFICI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA

ORGANIZZAZIONE E COMUNICAZIONE

dott. Roberto Conte
t/f 081 2522 347
mobile 380 7123 104
ufficiostampa@unisob.na.it

dott.ssa Laura Recalina
t 081 2408 260
segreteriafondazione@sdn-napoli.it

www.ilsabatodelleidee.it

LI-RR 2015

N **APOLI**
W **SCIENCE**
ART &
PHILO
SO
PHY

I NOSTRI
BENI
CULTURALI
LE NUOVE
FRONTIERE

L
SABATO
DELLE
IDEE

Napoli
sabato 18 aprile 2015 - ore 10.00
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa
Sala Villani, via Suor Orsola 10

Parlare ancora di conservazione e valorizzazione di beni culturali in Italia? Mentre diversi siti archeologici sono in difficoltà e alcuni musei chiudono? Mentre sembra che le istanze comuni della gente siano rivolte ad altri e più concreti argomenti? Sì, con convinzione e testardaggine. Perché è nei momenti più difficoltosi per il paese e chi lo abita che la missione e il patrimonio culturale assumono un ruolo fondamentale, essendo portatori di senso e di progetto, capaci di raccogliere dal passato quelle forze che le conquiste tecnologiche e scientifiche dell'oggi da sole non riescono a fornire i beni culturali italiani sono una risorsa che si deve imparare a considerare primaria, intorno alla quale ricostruire e valorizzare competenze e 'vision' di lungo periodo. Tutto questo è possibile solo a patto di ridefinire gli obiettivi – pensando alla tutela come percorso attivo, alla valorizzazione come un 'tool' formativo essenziale e al turismo come dimensione integrata di crescita – e di porre la dimensione collaborativa come parametro essenziale per lo sviluppo di un sistema di rete, che a partire dalle Regioni obiettivo e da Napoli si strutturi in un cluster dinamico e innovativo. Ciò deve realizzarsi con il concorso di tutte le forze e le esperienze esistenti sul territorio e, allo stesso tempo, con il coraggio di stravolgere gli schemi esistenti e di tracciare nuovi orizzonti.

**SABATO 18 APRILE
ORE 10**

SALUTI

Lucio d'Alessandro

Rettore Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Marta Herling

Segretario Generale Istituto Italiano per gli Studi Storici

Gaetano Manfredi

Rettore Università degli Studi di Napoli Federico II

Marco Salvatore

Direttore Scientifico IRCCS SDN

INTERVENGONO

Tomaso Montanari

Professore di Storia dell'arte moderna
Università degli Studi di Napoli Federico II

Pierluigi Leone de Castris

Presidente Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali
Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Gianluca Del Mastro, Giovanni Indelli

Giuliana Leone

Docenti di papirologia ercolanese
Università degli Studi di Napoli Federico II

Myriam Pilutti Namer

Borsista Istituto Italiano per gli Studi Storici

Sebastiano Tusa

Soprintendente del Mare - Regione Sicilia

Gino Mirocle Crisci

Rettore Università della Calabria

TESTIMONIANZE

Luigi Cerullo

ICCU Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle biblioteche italiane
Polo digitale – Archivi Biblioteche Musei di Napoli

Isabella Valente

Ricercatore di Storia dell'Arte Contemporanea
Università degli Studi di Napoli Federico II

Mostra Il Bello o Il Vero

CONCLUSIONI

Giuliano Volpe

Presidente del Consiglio Superiore dei BB.CC.