

SABATO DELLE IDEE DOPO IL CORSO DI FOTOGRAFIA FINANZIATO DALLA SDN

Studenti premiati con contratti di lavoro



Da sinistra: Valeria Tondi, Oreste Pipolo, Luigi Darini, Carmine Romano, Fabio Donato, Antonio Leporatico, Lucio d'Alessandro, Marco Salvatore

Si è concluso oggi con l'esame finale che si è svolto alla Fondazione Sdn "Fotografi Domani", il corso di fotografia del Sabato delle Idee promosso e finanziato dalla Fondazione Sdn - Istituto di Ricerca Diagnostica e Nucleare in collaborazione con l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, la Claii Campania - Confederazione Libere Associazioni Artigiane e l'Università degli Studi di Napoli Suor Orsola Benincasa.

Al corso che si è svolto da metà marzo a metà luglio presso l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, sotto la direzione di Fabio Donato, hanno preso parte dieci studenti delle due scuole napoletane che sono state coinvolte nel progetto: l'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato "Sannino - Petriccione" e l'Istituto Professionale Casanova. «L'idea di un corso di Fotografia rivolto ad alcuni ragazzi dei quartieri più disagiati della città - spiega Marco Sal-

vatore - è nata in uno degli incontri del Sabato delle Idee e la Fondazione Sdn ha voluto immediatamente investire in un progetto concreto che fornisse a dei giovani napoletani una chance importante di formazione ma anche e soprattutto di un concreto inserimento professionale. Proprio per questa ragione la caratteristica più importante di questo progetto è stata la sua connotazione meritocratica, in base alla quale adesso, una volta terminato il periodo di formazione, i tre allievi più meritevoli che abbiamo selezionato oggi firmeranno un contratto di lavoro di 12 mesi presso l'agenzia fotogiornalistica Controluce e lo studio fotografico di Oreste Pipolo». Per la Sezione "Fotogiornalismo" sono risultati vincitori ex aequo Antonio Leporatico e Luigi Darini dell'Istituto "Sannino-Petriccione" che lavoreranno presso Agenzia di Fotogiornalismo Controluce.

Per la Sezione Fotografia di Cerimonia ha vinto Carmine Romano del "Casanova" che lavorerà con lo studio fotografico di Oreste Pipolo.

«Scegliere i nomi dei vincitori non è stato per nulla facile - ha sottolineato Marco Salvatore - perché Fabio Donato ci ha più volte testimoniato che tutti e dieci i ragazzi hanno svolto il corso con grande impegno e con risultati più che soddisfacenti e gli esami di oggi ne sono stati la riprova. Ed è per questo che la Fondazione Sdn ha deciso di assegnare due premi invece di uno nella sezione di fotogiornalismo ed anche di assegnare in proprietà a ciascuno degli studenti la macchina fotografica professionale che era stata data in comodato d'uso a ciascun allievo per il periodo di svolgimento del corso». A Settembre si svolgerà, inoltre, sotto la direzione artistica di Fabio Donato, una mostra dei lavori svolti dagli allievi.

Fotografi domani

Vincono
Romano, Darini
e Leporanico



Antonio Leporanico e Luigi Darini ex aequo per la sezione fotogiornalismo e Carmine Romano per la fotografia di

cerimonia, sono i tre giovanissimi vincitori dei contratti di lavoro (all'agenzia fotogiornalistica Controluce e lo studio fotografico di Oreste Pipolo) che, per 12 mesi, completeranno la loro formazione avviata con «Fotografi Domani. Una chance concreta formativa e

professionale», il corso di fotografia del Sabato delle Idee promosso e finanziato dalla Fondazione Sdn in collaborazione con l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, la Claii Campania e l'università Suor Orsola Benincasa. Allievi dell'Istituto professionale per l'Industria e l'Artigianato Sannino-Petriccio-

ne di Ponticelli e dell'Istituto professionale Casanova, Leporanico, Darini e Romano hanno frequentato (assieme ad altri 7 compagni) il corso di formazione che negli ultimi quattro mesi si è svolto in Accademia sotto la guida di Fabio Donato per il quale «è adesso, al termine di questo

primo periodo di formazione e pratica fotografica, che per i vincitori inizia la vera grande opportunità. Ora toccherà ai ragazzi selezionati dimostrare la bravura e la costanza necessarie per trasformare questa chance in una vera occasione di futuro

professionale». «La nostra idea - spiega Marco Salvatore presidente della Sdn - era di investire sui ragazzi dei quartieri più disagiati della città con un corso che gli desse un'importante occasione di inserimento professionale».

p. d. c.

Il Sabato delle Idee

Fotografi Domani, Gennaro e Paola vincono un lavoro

Un vero e proprio esame finale ha eletto ieri i tre vincitori del progetto «Fotografi Domani», ideato e promosso dalla Fondazione Sdn di Napoli di concerto con l'Accademia delle Belle Arti di Napoli, la Confederazione Libere Associazioni Artigiane della Campania e l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa. Alta la posta in gioco per Antonio Leporanico, Luigi Darini e Carmine Romano, individuati come i più meritevoli fra i dieci partecipanti, tutti provenienti da aree periferiche della città e dagli istituti professionali Sannino-Petriccione e Casanova: un contratto lavorativo della durata di 12 mesi in due consolidate realtà del territorio, l'agenzia fotogiornalistica Controluce e lo studio fotografico di Oreste Pipolo. Dopo quattro mesi di studio e applicazione pratica dietro l'obiettivo sotto la guida del fotografo e docente dell'Accademia di Belle Arti Fabio Donato, i due ragazzi sono stati valutati da una giuria di esperti e si preparano adesso all'ingresso nel mondo del lavoro. «La Fondazione Sdn ha voluto investire risorse ed energie in un progetto concreto in grado di fornire a dei giovani napoletani una chance di formazione ma anche e soprattutto un concreto inserimento professionale», spiega il presidente Marco Salvatore. La proposta di avviare un progetto che permetta di formare i giovani, e che restituisca attraverso i loro scatti un'immagine diversa della città, era stata lanciata da Mimmo Jodice durante uno dei primi incontri de «Il Sabato delle Idee». E a distanza di poco tempo, adesso, si è tramutata in realtà. (f.m.)